



## GALERIE KUGEL GLOIRE AU VERMEIL

SI LES FRÈRES ALEXIS ET NICOLAS KUGEL NE SONT PAS PRÉSENTS  
AU GRAND PALAIS, ILS ORGANISENT AU MÊME MOMENT, DANS LEUR HÔTEL PARTICULIER,  
UNE EXPOSITION PRESTIGIEUSE. Par **Éric Jansen**

L'adresse est sublime et mérite à elle seule le déplacement. Il y a dix ans, Nicolas et Alexis Kugel s'installaient dans un hôtel particulier, sur les quais de Seine, face aux Tuileries. À l'intérieur, ils ont disposé toutes leurs collections, qui vont du Moyen Âge au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, couvrant des domaines aussi vastes que le mobilier, la peinture, la sculpture, les objets précieux et l'orfèvrerie... L'orfèvrerie qu'ils ont décidé de mettre à l'honneur cette année, à l'occasion de la Biennale. En 1964, leur père, Jacques Kugel, organisait une grande exposition intitulée « Le Siècle d'or de l'orfèvrerie de Strasbourg ». Cinquante ans plus tard, ses fils lui rendent hommage, en réunissant à nouveau de sublimes pièces en vermeil, provenant des plus illustres orfèvres strasbourgeois,

du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècles. De l'influence germanique à la Renaissance, de l'époque baroque au style rocaille ou néoclassique, l'amateur découvre de véritables chefs-d'œuvre. Ainsi, ce gobelet en forme d'ours, ces timbales « tulipe », cette écuelle et son présentoir en argent doré de 1768, et surtout, cette toilette de la duchesse de Mecklenburg-Strelitz, de 1784. Des pièces de musée qui sont à vendre... Nicolas et Alexis sont la cinquième génération d'une dynastie d'antiquaires commencée en Russie à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. C'est, sans conteste, grâce à des marchands de ce niveau et à de tels endroits que Paris conserve sa place dans le marché de l'art et attire toujours autant les collectionneurs. 🍷  
[www.galeriekugel.com](http://www.galeriekugel.com)

Expositions

chez **KUGEL**

**ARGENT DORÉ**

Une composition qui réunit de magnifiques exemples de cette orfèvrerie de Strasbourg exposée chez les Kugel : gobelet en forme d'ours, timbale gravée, écuelle et son présentoir en argent doré de 1768. À droite, Nicolas et Alexis Kugel dans le reflet du miroir de la duchesse de Mecklenburg-Strelitz.